

14^e FESTIVAL BD de CLAIRAC

25 au 26 NOVEMBRE 2023



DÉDICACES
EXPOSITIONS
SPECTACLES
ATELIERS MANGAS
ANIMATIONS



ENTRÉE GRATUITE

Samedi : 10h/18h - Dimanche : 10h/17h30
Restauration rapide

AUTEURS EN DÉDICACE

La plage

Alfred, Gwen de Bonneval, Patrice Cablat, Caly, Anne-Perrine Couët, Marc Daniau, Natali Fortier, Cécile Gambini, Camille Garoche, H.Tonton, Éric Henninot, Anne-Claire et Jérôme Jouvray, Nicolas Juncker, Olivier Ka, Kalon, Clément Lefèvre, Laureline Mattiussi, Christian Paty, Vincent Perriot, Jean-Philippe Peyraud, Catherine Romat, Kenshiro Sakamoto, Sandro, Ström.

SAMEDI

- 10h Ouverture du salon et des expositions
- 10h30 **Atelier Manga** avec Caly
- 10h30 « **Paevao, la femme de la cascade** » Céline Ripoli et Patrice Cablat
- 12h Pause (12h30, Fermeture de l'espace dédicace. Réouverture à 13h30)
- 14h Reprise des dédicaces
- 17h50 Fermeture des expos et de l'espace dédicaces
- 18h « **La Belle et la Bête, journal d'un film** » Laureline Mattiussi, Sophie Robin et Sol Hess
- 18h45 Fin du salon

DIMANCHE

- 10h Ouverture du salon et des expositions
- 12h Pause (12h30, Fermeture de l'espace dédicace. Réouverture à 13h30)
- 14h Reprise des dédicaces
Atelier Manga avec Kenshiro Sakamoto
- 16h30 « **Crumble Club** » Alfred, Olivier Ka et le Très Bien Orchestre
- 17h30 Fin du salon

www.clairacbd.fr

Illustration : Alfred © 2023.
Imprimé par nos soins. NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE.



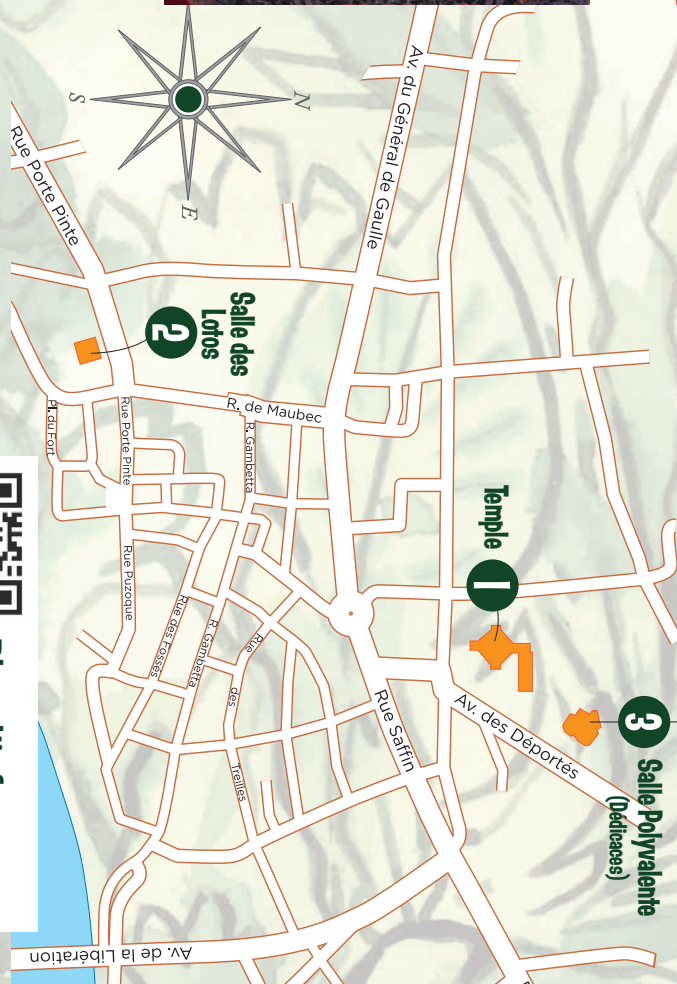
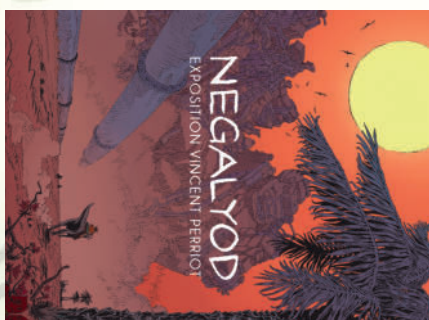
LES EXPOSITIONS

1 « NEGALYOD »

Vincent Perriot

Temple

Le scénario de **Negalyod** reprend certaines peurs et angoisses de notre monde moderne comme la rarefaction des ressources en eau ou la prise de contrôle du pouvoir par un petit nombre. En filigrane, on perçoit également le débat sur la place de l'homme dans la catastrophe écologique et de son « irresponsabilité » en général. Vincent Perriot n'en oublie pas les scènes d'action et de bravoure et **Negalyod** est avant tout un grand récit d'aventure où notre héros a troqué un cheval pour son dinosaure.



LES SPECTACLES Plus de détails au verso

3 Salle Polyvalente (Médiacases)

2 « ENDROITS INCERTAINS »

Alfred

Salle des Lotos
Nous avons confié la programmation de cette nouvelle édition à Alfred qui a invité des amis chers et nous proposera en plus d'une exposition, un concert dessiné avec Jean-Pierre Natat pour débiter le festival et un Crumble Club pour le clôturer.

« J'espère que cette exposition racontera autant d'histoires différentes qu'il y aura de visiteurs. Depuis un an, j'ai entrepris un travail de plongée dans mes souvenirs, un peu plus en profondeur. J'en ramène à la surface des choses, s'étalant sur une quarantaine d'années et dont je ne sais pas toujours quoi penser ni comment les relier entre elles. J'en fais donc des images. Celles que je propose dans cette exposition proviennent toutes de ces plongées intimes... Toutefois, j'ai souhaité les illustrer de manière à laisser le plus de place possible aux interprétations de chacun. » Alfred.



1 « LA FABRIQUE DES CONTES »

Camille Garoche

Temple

« J'ai eu l'honneur de participer en 2020 à l'exposition **La fabrique des contes** du Musée d'Ethnographie de Genève où j'ai illustré en papiers découpés deux contes, **La louve et la lune** et **Le fuseau, la navette et l'aiguille** écrits par Fabrice Melquiot, directeur du théâtre Am Stram Gram. »
Ces deux contes seront exposés pendant dix jours, avant, pendant et après le festival de Clairac



2 « ÉLÉPHANTS »

Marc Daniau,

Salle des Lotos

Cette exposition autour de l'album **Éléphants de A à Z** vous invite à pister l'éléphant pour le découvrir dans toutes ses dimensions.

Que trouve-t-on dans le mot **Éléphant** ? Que savons-nous de lui ? Comment vit-il ? À quoi sert-il ? Que nous apprend-t-il sur nous, les humains ? C'est à ces questions que l'auteur illustre et a répondu en concevant **Éléphants de A à Z**.

Vous y verrez des peintures et des dessins originaux sur bois sur papier ou confectionné à l'ordinateur, des croquis à l'ordinateur, des croquis fait sur place, des recherches préparatoires, des portraits d'éléphants célèbres, un philosophe, un cyclope, Alexandre le grand, un piano, le parc du W au Niger, en tout une cinquantaine d'œuvres, en bref ce que j'ai représenté pour partager ma fascination pour ces géants si fragiles.



Plus d'infos sur les Expos en flashant ce code !

EXPOSITION

KENSHIRÔ SAKAMOTO

(Salle des ateliers manga)

Auteur de Buster Keel, Pitch-Black Ten ou Happy le mangaka japonais, Kenshirô Sakamoto viendra dédicacer sa dernière série. Des planches de son travail seront également exposées.



2 « LA HORDE DU CONTRE VENT »

Eric Henninot

Salle des Lotos

Le plus grand roman contemporain de science-fiction enfin adapté en bande dessinée. Eric Henninot nous propose une adaptation magistrale du livre-univers d'Alain Damasio. Après une formation imptoyable, et alors qu'ils étaient encore enfants, ils ont quitté Aberlaas, la cité des confins. Leur mission : marcher d'Ouest en Est jusqu'à attendre l'Extrême-Amont, source mythique du vent qui balaye leur monde jour et nuit, sans trêve ni répit. Ils sont la 34^e Horde du Contrevent. Golgoth ouvre la marche ; derrière lui, Soy, le scribe, sur les épaules duquel l'avenir de la Horde tout entière va bientôt reposer...



LES SPECTACLES

(Salle polyvalente)



Plus d'infos sur les Spectacles en flashant ce code !

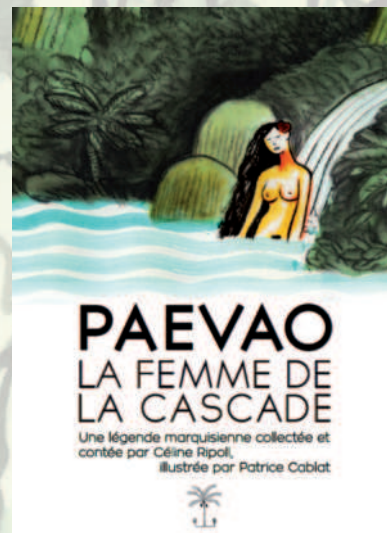
JP NATAF ET ALFRED

Théâtre Comœdia de Marmande

Jeudi 23 novembre, 20h30



Assister en direct à la création d'une œuvre graphique a souvent quelque chose de fascinant. **Alfred**, illustrateur-coloriste-scénariste, a reçu un Fauve d'Or au Festival international de la BD d'Angoulême. Son idée fixe est de raconter des histoires avec des dessins. Il s'associe avec **JP Nataf**, le chanteur-créateur du groupe Les Innocents qui a collaboré entre autres avec Jeanne Cherhal et Eddy Mitchell. Les textes affûtés de JP, sa guitare, et les dessins en temps réel d'Alfred, nous invitent à une lecture musicale magique et chaleureuse.



« PAEVAO, LA FEMME DE LA CASCADE »

Samedi 25 novembre, 10h45

Céline Ripoli et Patrice Cablat

Dans la vallée de Taipi Vai, les guerriers du chef Kiva découvrent une jeune femme évanouie au pied d'une cascade. Elle est d'une grande beauté, Kiva est sous le charme. Mais c'est sans compter le Prince de la mer et le guerrier Keikahanui qui eux aussi vont être charmés...

« LA BELLE ET LA BÊTE, JOURNAL D'UN FILM »

Samedi 25 novembre, 18h

Laureline Mattiussi, Sophie Robin et Sol Hess

Dans le cadre de la sortie de la BD *Jean Cocteau, l'enfant terrible* de Laureline Mattiussi et François Rivière (Casterman).

Ce roman graphique est très différent des bandes dessinées biographiques habituelles. À travers des illustrations en noir et blanc et de nombreuses scènes sans dialogue, l'ouvrage rend hommage à la vie et à l'œuvre de cet artiste multiple qui a marqué l'art, la littérature et le cinéma du XX^e siècle. Plutôt que de reproduire des dessins, des photos ou des images de films, Laureline Mattiussi s'est inspiré de l'univers artistique de Cocteau dans ses propres dessins.



« CRUMBLE CLUB »

Dimanche 26 novembre, 16h30

Alfred, Olivier Ka et le Très Bien Orchestre

« Depuis de nombreuses années, avec Alfred, nous formons un duo de chansons joyeusement stupides pour les enfants. Aujourd'hui, le **Crumble Club** s'est étoffé, il est à présent accompagné des quatre musiciens du **Très Bien Orchestre**. Univers cabaret-rock, chansons absurdes, théâtre musical, nous racontons des histoires biscornues, pour les enfants à partir de 6 ans. »
Olivier Ka



En partenariat avec



www.clairacbd.fr

14^e FESTIVAL BD de

CLAIRAC

25 au 26
NOVEMBRE
2023



CSM
CHAUDRONNERIE - SERVICES - MAINTENANCE

41 Rte de Montpezat
47260 Granges sur Lot

+33 (0)5 53 01 90 44

+33 (0)6 01 00 36 24

contact@csm47.fr

@csm47260

Julien ALBERGUCCI
Gérant

PORTAL GARDE CORPS ESCALIER DÉCOUPE LASER VERRIÈRE CARPORT

NEGALYOD

EXPOSITION VINCENT PERRIOT

25-26 NOV 2023
TEMPLE DE CLAIRAC
WWW.CLAIRACBD.FR



ACCES IND.
ÉLEVATION & MANUTENTION